



Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹)

Sastavnica	Centar za strane jezike				akad. god.	2023./2024.	
Naziv kolegija	Povijest teksta				ECTS	3	
Naziv studija							
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input checked="" type="checkbox"/> 4. <input checked="" type="checkbox"/> 5.
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input checked="" type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV. <input checked="" type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	15	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Centar za strane jezike ponedjeljak 10-12h ili po dogovoru sa studentima				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski, engleski (po potrebi)
Početak nastave	3. listopada 2023.				Završetak nastave		26. siječnja 2024.
Preduvjeti za upis	nema						
Nositelj kolegija	dr. sc. Dolores Butić						
E-mail	dbutic@unizd.hr				Konzultacije	ponedjeljak, utorak, srijeda 9-10h	
Izvođač kolegija	dr. sc. Dolores Butić						
E-mail					Konzultacije		
Suradnici na kolegiju							
E-mail					Konzultacije		
Suradnici na kolegiju							
E-mail					Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad
							<input type="checkbox"/> terenska nastava
							<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none"> uočiti obilježja i preobrazbe pojma <i>tekst</i> i pristupa u njegovom proučavanju od antike do postmoderniteta kritički prosuditi utjecaj antičkog i srednjovjekovnog teksta na razvoj suvremenog teksta i njegove interpretacije opisati, usporediti i primijeniti različite teorijske modele za analizu i interpretaciju teksta 						
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"> kritički promišljati o tekstu u suodnosu jezika, literature i povijesti primijeniti stečeno znanje na višoj razini studija 						
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave		<input type="checkbox"/> priprema za nastavu		<input type="checkbox"/> domaće zadaće		<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija
	<input type="checkbox"/> praktični rad		<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad		<input type="checkbox"/> izlaganje		<input type="checkbox"/> projekt
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)		<input type="checkbox"/> pismeni ispit		<input type="checkbox"/> usmeni ispit		<input type="checkbox"/> ostalo:
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave.						
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok 29.1.2024. - 23.2.2024.				<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok 2.9.2024. - 27.9.2024.
Termini ispitnih rokova							
Opis kolegija	U jednosemestralnom kolegiju se daje kratak pregled definiranja i interpretacije teksta u različitim povijesnim razdobljima. Studenti se upoznaju s nastankom teksta u današnjem smislu riječi i suvremenim promišljanjima teksta. Posebna se pozornost posvećuje problemima analize srednjovjekovnih književnih tekstova na primjerima djela <i>Obsidio Iadrensis</i> i <i>Historia Salonitana</i> .						
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"> Uvod u kolegij. Najava i podjela seminarskih radova. Tekst (ideja teksta, definicije). Od antičkog do suvremenog teksta. Usmenost, pismenost i razumijevanje prošlosti. Povijest, literatura, tekstualnost. Srednjovjekovna pismenost, lingvistička teorija i društvena organizacija. Shvaćanje teksta u romantizmu. Literarni diskurs i povijest. Jezik i kultura: Saussure, Ricoeur i Foucault. 						

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	9. Max Weber, zapadna racionalizaciji i srednji vijek. 10. Tekstualne zajednice. 11. Tradicionalnost i modernost: modeli iz prošlosti. 12. Nastanak i situacija suvremenog teksta. 13. Razumijevanje teksta. Tekstualna, kontekstualna i intertekstualna analiza. Analiza stvaranja i recepcije. 14. Tumačenje srednjovjekovnog teksta (<i>Obsidio Iadrensis</i> i <i>Historia Salonitana</i>). 15. Izlaganje studentskih seminarskih radova. Ponavljanje za ispit.					
Obvezna literatura	Aristotel. 1983. <i>Poetika</i> . Preveo Zdeslav Dukat. Zagreb: August Cesarec. Stock, Brian. 1990. <i>Listening for the text: on the uses of the past</i> . Philadelphia: University of Pennsylvania Press. Materijali podijeljeni na satu.					
Dodatna literatura	Auerbach, Erich. 1966. <i>Figura</i> . U: <i>Studi su Dante</i> . Milano: Feltrinelli. Carruthers, Marry. 1990. <i>The Book of Memory: A Study of Memory in Medieval Culture</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Compagnon, Antoine. 2007. <i>Demon teorije</i> . Zagreb: AGM. Ivić, Nenad. 1992. <i>Domisljanje prošlosti</i> . Zagreb: Biblioteka Zavoda za znanost o književnosti Filozofskoga fakulteta u Zagrebu. McKitteric, Rosamond. Ur. 1990. <i>The uses of Literacy in Early Medieval Europe</i> . Cambridge: Cambridge University Press. <i>Obsidio Iadrensis / Opsada Zadra</i> . Rukopis Veljka Gortana priredili Branimir Glavičić i Vladimir Vratović. Zagreb: HAZU, 2007. Toma Arhiđakon. <i>Historia Salonitana</i> . Predgovor, latinski tekst, kritički aparat i prijevod na hrvatski jezik Olga Perić. Povijesni komentar Mirjana Matijević-Sokol. Studija Toma Arhiđakon i njegovo djelo Radoslav Katičić. Split: Književnik krug, 2003.					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% seminarski rad, 50% završni ispit (25% pismeni, 25% usmeni)					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59%	nedovoljan (1)				
	60-69%	dovoljan (2)				
	70-79%	dobar (3)				
	80-89%	vrlo dobar (4)				
	90-100%	izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijave kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računici.</p>					