

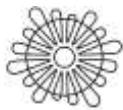
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*<sup>1</sup>)

<b>Sastavnica</b>	Centar za strane jezike					<b>akad. god.</b>	2025./2026.			
<b>Naziv kolegija</b>	Francuski jezik A2.1					<b>ECTS</b>	3			
<b>Naziv studija</b>	---									
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
<b>Godina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input checked="" type="checkbox"/> 4.	<input checked="" type="checkbox"/> 5.		
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input checked="" type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input checked="" type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input checked="" type="checkbox"/> VI.
<b>Status kolegija</b>	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
<b>Opterećenje</b>	15	P	S	45	V	Mrežne stranice kolegija			<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	Utorak 17:30-19 SK 145 Srijeda 18-19:30 SK 136				<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>			Francuski/hrvatski/engleski		
<b>Početak nastave</b>	2. listopada 2025.				<b>Završetak nastave</b>			24. siječnja 2026.		
<b>Preduvjeti za upis</b>	položen ispit iz kolegija <i>Francuski jezik A1.2</i> . ili prethodno učenje francuskog jezika s položenom razinom A1									
<b>Nositelj kolegija</b>	Marina Šišak, prof., lektorica									
<b>E-mail</b>	msisak@unizd.hr				<b>Konzultacije</b>		Utorak 15-17 SK 1513			
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo		
<b>Ishodi učenja kolegija</b>			Nakon položenog ispita iz kolegija Francuski jezik A2.1 studenti će znati: <ul style="list-style-type: none"> <li>- razgovarati o preferencijama i ukusu</li> <li>- predložiti, prihvati i odbiti termin za sastanak</li> <li>- govoriti o sjećanjima i o svojem porijeklu</li> <li>- napisati razglednicu ili komentar na internetu</li> <li>- razumjeti književni ulomak i ulomak iz turističkog vodiča</li> <li>- razumjeti oglase i razgovarati o stanovanju</li> <li>- razgovorati o budućnosti, izraziti namjere</li> <li>- opisati namjenu predmeta</li> </ul>							

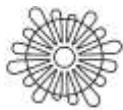
<sup>1</sup> Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



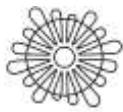
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- davati savjete i izražavati stajalište</li> <li>- razgovarati o zdravstvenim problemima i razumjeti medicinske upute</li> <li>- izraziti radost, nezadovoljstvo, slaganje i odobravanje</li> <li>- razgovorati o nekim karakteristikama francuske i frankofonih kultura i društva</li> </ul>									
<b>Ishodi učenja na razini programa</b>	<p>Studenti/ce mogu razumjeti fraze i najčešće korištenje riječi iz područja od neposrednog osobnog interesa; čitati vrlo kratke, jednostavne tekstove; pronaći određenu, predvidivu informaciju u jednostavnim, svakodnevnim pisanim materijalima kao što su oglasi, prospekti, jelovnici i vozni redovi; razumjeti kratka i jednostavna osobna pisma; razmjenjivati jednostavne informacije o poznatim temama i aktivnostima; sudjelovati u vrlo kratkim razgovorima; opisati svoju obitelj i druge ljude, svoje životne uvjete, svoje obrazovanje te svoje sadašnje ili prethodno radno mjesto; pisati kratke, jednostavne bilješke, poruke i pisma.</p>									
<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje					
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperiment alni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar					
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:						
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	<p>Studenti moraju redovito pohađati nastavu te imaju pravo na najviše 6 izostanka. Za izvanredne studente vrijede pravila Sveučilišta u Zadru. Ukoliko student/ica ne uradi na vrijeme jednu ili više zadaća (kolokvija), ili ako ima više od 6 izostanka, ne dobiva potpis nastavnika te gubi pravo izlaska na završni ispit. Uvjet za izlazak na usmeni ispit su položena sva 4 kolokvija i/ili završni pisani ispit.</p>									
<b>Ispitni rokovi</b>	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok					
<b>Termini ispitnih rokova</b>	v. raspored									
<b>Opis kolegija</b>	<p>Kolegij obuhvaća teme iz svakodnevnog života i neposrednog okruženja, kao što su osobni i profesionalni život, slobodno vrijeme, hobiji, sjećanja, krajolici i vrijeme, stanovanje, namještaj, znanost, komunikacijske tehnologije te francuska i frankofona kultura. Kroz multimodalne dokumente (priručnik, pjesme, video zapisi, novinski članci...) i zadatke (domaće zadaće, projekti, simulirani dijalozi, igre...) studenti će razvijati četiri jezične vještine (usmeno/pisano razumijevanje, usmeno/pisano izražavanje) na razini A2. 1. prema ZEROJ-u. Studenti imaju mogućnost pripremati se za te polagati međunarodni ispit DELF.</p>									
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<p><b>Predavanja i vježbe</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Présentation du semestre</li> <li>2. Révision : se présenter, présenter quelqu'un, parler de soi, ses vacances, sa motivation pour apprendre le français</li> <li>3. Lecture d'un conte en français</li> </ol>									



	<ol style="list-style-type: none"><li>4. Lecture d'un conte en français - continuation</li><li>5. Révision à partir de la lecture d'un conte en français</li><li>6. Les voyages – les prépositions devant les villes et les pays</li><li>7. La France et ses peintres</li><li>8. Le passé composé avec le verbe être</li><li>9. La nature et les animaux</li><li>10. Les verbes impersonnels à l'imparfait</li><li>11. L'université et les études</li><li>12. Les pronoms COD, la durée, la continuation</li><li>13. Unité 1 : Nouvelles vies - parcours de vie</li><li>14. Passé composé- participes irréguliers</li><li>15. La phrase négative</li><li>16. Les loisirs, les indicateurs de temps</li><li>17. La Francophonie – la musique</li><li>18. Les journées du patrimoine</li><li>19. Unité 2 : Je me souviens – raconter un souvenir</li><li>20. Imparfait – emploi, formation</li><li>21. Les pronoms y et en</li><li>22. La météo et les paysages</li><li>23. La place de l'adjectif</li><li>24. Les liaisons obligatoires</li><li>25. Révision</li><li>26. Contrôle continu I</li><li>27. Unité 3 : Comme à la maison – décrire et louer un logement</li><li>28. Les pronoms relatifs qui, que, où</li><li>29. Le mobilier et le cadre de vie - exprimer sa déception, consoler et réconforter</li><li>30. La comparaison</li><li>31. La condition</li><li>32. Culture : l'art nouveau à Bruxelles</li><li>33. Les logements étudiants en France</li><li>34. Unité 4 : Tous pareils, tous différents – faire le portrait physique</li><li>35. La comparaison, l'équivalence – des mannequins atypiques</li><li>36. Faire un compliment, parler du caractère de quelqu'un</li><li>37. Les adjectifs indéfinis</li><li>38. Les pronoms possessifs</li><li>39. Les accents et les dialectes français : « Bienvenue chez les chtis »</li><li>40. Révision</li><li>41. Contrôle continu II</li><li>42. Unité 5 : En route vers le futur – imaginer l'avenir</li><li>43. Les sciences et les techniques</li><li>44. Le futur simple</li><li>45. Le futur simple - continuation</li><li>46. La condition avec si</li><li>47. Décrire l'utilité d'un objet – les technologies de la communication</li><li>48. Le pronom on</li><li>49. Exprimer sa surprise, exprimer un espoir</li><li>50. Unité 6 : En cuisine – comprendre des instructions de cuisine</li><li>51. Les quantités et le pronom en</li><li>52. Mettre en garde – l'obligation et l'interdiction</li><li>53. Communiquer au restaurant – les aliments et la restauration</li><li>54. Exprimer sa satisfaction et son insatisfaction</li><li>55. Recettes</li><li>56. Cuisines francophones et du monde</li></ol>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	57. Révision 58. Contrôle continu III 59. Exposé 60. Exposé – continuation																														
Obvezna literatura	1. Perrard, M. (2016). <i>Édito A2 : Méthode de français</i> , Paris: Didier. 2. Perrard, M. (2016). <i>Édito A2 : Cahier d'exercices</i> , Paris: Didier.																														
Dodatna literatura	1. Dayre, J., Deanović, M., Maixner, R., <i>Hrvatsko-francuski rječnik</i> , Dominović, 1996. 2. Putanec, Valentin, <i>Francusko-hrvatski rječnik</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2003. 3. Miquel, C., <i>Vocabulaire progressif du français, Niveau débutant</i> , CLE International, 2017. 4. književni tekstovi prilagođeni za A2 razinu jezika																														
Mrežni izvori	<a href="http://moodle.srce.hr">http://moodle.srce.hr</a> <a href="https://francaisfacile.rfi.fr/">https://francaisfacile.rfi.fr/</a> <a href="https://apprendre.tv5monde.com/fr">https://apprendre.tv5monde.com/fr</a> <a href="https://www.culturetheque.com/HRV/">https://www.culturetheque.com/HRV/</a>																														
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Samo završni ispit</th> <th colspan="4"></th> </tr> <tr> <th colspan="2"> <input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit           </th> <th colspan="2"> <input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit           </th> <th colspan="2"> <input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit           </th> </tr> <tr> <th colspan="2"> <input type="checkbox"/> samo kolokvij/za daće           </th> <th colspan="2"> <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit           </th> <th colspan="2"> <input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit           </th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> <input type="checkbox"/>           seminar ski rad         </td> <td colspan="2"> <input checked="" type="checkbox"/>           kolokvij / zadaća i završni ispit         </td> <td colspan="2"> <input type="checkbox"/>           seminarski rad i završni ispit         </td> </tr> <tr> <td colspan="2"> <input type="checkbox"/>           praktični rad i završni ispit         </td> <td colspan="2"> <input checked="" type="checkbox"/>           praktični rad         </td> <td colspan="2"> <input type="checkbox"/>           drugi oblici         </td> </tr> </tbody> </table>	Samo završni ispit						<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> samo kolokvij/za daće		<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit		<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit		<input type="checkbox"/> seminar ski rad		<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit		<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad		<input type="checkbox"/> drugi oblici	
Samo završni ispit																															
<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit																											
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/za daće		<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit		<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit																											
<input type="checkbox"/> seminar ski rad		<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit		<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit																											
<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad		<input type="checkbox"/> drugi oblici																											
Način formiranja završne ocjene (%)	Studenti koji polože sva 3 kolokvija i zadovoljni su postignutom prosječnom ocjenom oslobođeni su završnog pismenog ispita te se prosjek 3 kolokvija uzima kao završna ocjena pisanog dijela ispita. Završnom pismenom ispitom pristupaju tako samo studenti koji nisu pozitivno ocijenjeni putem kontinuirane evaluacije i/ili nisu zadovoljni postignutom ocjenom. Usmenom ispitom pristupaju svi studenti. Uspjeh na svim zadaćama, pismenom ispitom i usmenom ispitom izražava se postotcima, a završna ocjena od nedovoljan (1) do odličan (5).																														
Ocenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<table border="1"> <tr> <td>&lt;60</td> <td>% nedovoljan (1)</td> </tr> <tr> <td>≥60-69</td> <td>% dovoljan (2)</td> </tr> <tr> <td>≥70-79</td> <td>% dobar (3)</td> </tr> <tr> <td>≥80-89</td> <td>% vrlo dobar (4)</td> </tr> <tr> <td>≥90</td> <td>% odličan (5)</td> </tr> </table>	<60	% nedovoljan (1)	≥60-69	% dovoljan (2)	≥70-79	% dobar (3)	≥80-89	% vrlo dobar (4)	≥90	% odličan (5)																				
<60	% nedovoljan (1)																														
≥60-69	% dovoljan (2)																														
≥70-79	% dobar (3)																														
≥80-89	% vrlo dobar (4)																														
≥90	% odličan (5)																														
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo																														
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i> , „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.																														



	<p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademiske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitim u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <a href="#"><u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u></a>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------